



Dossier de Prensa
Berta Tubillejas Andrés
{PIANISTA}

2009/2014

Dossier de Prensa
Berta Tubillejas Andrés
{PIANISTA}

- Nace en Zaragoza, en cuyo conservatorio de música comienza sus estudios de piano de la mano de la profesora Dña. Marisa Antón. Prosigue en el conservatorio “José Iturbi” de Valencia con el profesor D. Fernando Tortajada, finalizando su carrera en 1999. Continúa perfeccionando su técnica pianística y sigue cursos con María Teresa Naranjo, Anna María Jastrzebska-Quinn y Fernando Tortajada.

- Como pianista, ha acompañado tanto a cantantes líricos como a coros como: coro de cámara Millenium Musicae, Coral Polifónica San Carlos etc. Su actividad musical le ha llevado a dar conciertos y recitales por toda la geografía valenciana en salas como Ámbito Cultural “El Corte Inglés”, el salón de actos de la SGAE de Valencia, el Palau de la Música de Valencia etc.

- Su interés por la música vocal le lleva a formar parte del Cor Fecocova (Federación de Coros de la Comunitat Valenciana), dirigido por D. Jose Ramón Gil Tarrega. Como coralista ha sido dirigida por: Sergi Bosch, Sergi Alapont, Juan Luis Martínez, Guido Mancusi, Fabio Biondi, Christoph Spering, Rinaldo Alessandrini, Harry Bicket, entre otros.

- Paralelamente a su actividad artística, y tras cursar la carrera de Administración y Dirección de Empresas con las máximas calificaciones, se especializa en la gestión de Servicios Culturales, desarrollando su carrera profesional en el Palau de les Arts de Valencia. En la actualidad, prepara su tesis doctoral en el campo de marketing cultural.

- Como miembro de ALMAVIVA ha participado recientemente en conciertos organizados por la AJSCH, en el Auditorio de “La Petxina”, por “Ámbito Cultural del Corte Inglés”, por la Concejalía de Juventud del Ayuntamiento, en el Auditorio “Campomor”, y en sucesivas celebraciones del Ciclo “Concerts des-del Cor en la Residencia “Pepe Alba “ de Valencia.



Berta Tubillejas Andrés
www.almavivaclassic.com
almaviva@almavivaclassic.com
Telf. móvil 650 280 271